



Société des  
auteurs et  
compositeurs  
dramatiques

Gilles **CARLE**  
Président 1987-1992  
Président d'honneur 1993-2009

## BULLETIN - MARS 2016

### COMITÉ DES AUTEURS

Luc **DIONNE**, président  
Benoit **PILON**, vice-président  
Denys **ARCAND**  
Louis **BÉLANGER**  
Diane **CAILHIER**  
Bruno **CARRIÈRE**  
Marie **CHOUINARD**  
François **GINGRAS**  
Marie-France **LANDRY**  
Patrick **LOWE**  
André **MELANÇON**  
Pierre-Michel **TREMBLAY**

### EXÉCUTIF

Luc **DIONNE**  
Benoit **PILON**  
Patrick **LOWE**

### ACTION CULTURELLE

Marie **CHOUINARD**  
André **MELANÇON**

### ADMINISTRATION

Élisabeth **SCHLITTLER**  
Délégué général  
schlittler@sacd.ca

Julie **GAGNÉ**  
Technicienne comptable  
Répartitions-comptabilité  
comptabilite@sacd.ca

Stéphan **GAGNÉ**  
Adjoint administratif  
Spectacle vivant  
Adhésions-déclarations  
scene@sacd.ca

Myriam **HENRY**  
Adjointe administrative  
Analyse-sites  
Dépôt de texte  
audiovisuel@sacd.ca

Fedia **ZOUAOU**  
Adjointe administrative  
Accueil-analyse  
analyse@sacd.ca

### STATISTIQUES 2015

Droits bruts perçus au Canada audiovisuel + spectacle vivant	\$ 3 975 000
Droits nets perçus au Canada et en Europe répartis au Canada	\$ 3 709 000
Auteurs rémunérés au Canada	669
Adhésions enregistrées	34

### ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 2016

L'assemblée générale annuelle aura lieu le **vendredi 20 mai à 09:30h**, à l'Auberge Saint-Gabriel (426, rue Saint-Gabriel - Métro Place d'Armes). La convocation sera envoyée ultérieurement.

### RADIODIFFUSEURS

La licence avec **RADIO-CANADA** n'est toujours pas signée.

L'entente avec le **Groupe TVA / Vidéotron** est en cours de signature.

En 2016, les licences de **Télé-Québec**, **Bell Média**, **Historia**, **Séries Plus**, **Teletoon** du Groupe **CORUS**, **Canal Évasion** et **Zeste Diffusion** arrivent à échéance.

### ACTION CULTURELLE

### BOURSES SACD

En 2015, les membres du comité de sélection ont analysé 130 projets soit, 2 séries pour la télévision, 2 pour la radio, 5 pour le web, 42 longs métrages, 30 courts métrages, 33 pièces de théâtre, 14 spectacles de danse, 1 de cirque et 1 comédie musicale.

Une bourse a été accordée aux auteurs suivants :

- Jonathan **BEAULIEU-CYR**, long métrage
- Maxime **BEAUREGARD-MARTIN**, théâtre
- Mathieu **BIBEAU LEBLANC**, théâtre
- Patrick **DAMIEN**, long métrage
- Patrick **DOYON**, court métrage
- Halima **ELKHATABI**, long métrage
- Alain **FOURNIER**, long métrage d'animation
- Marie-Pascale **LAURENCELLE** et Jean **LALIBERTÉ**, long métrage
- Marika **LHOUMEAU**, court métrage
- Isabel **MOHN**, chorégraphie
- Halima **OUARDIRI**, long métrage
- Henri **PARDO**, long métrage

### UN PROJET, TROIS FEED-BACK

En 2015, le comité de sélection a retenu le projet de long métrage de **Jean-François BOISVENUE**.

Durant une demi-journée, **Jean-François BOISVENUE** a pu échanger avec **Martine BEAULNE**, **Pierre-Yves BERNARD** et **Paul-André FORTIER** et obtenir trois nouveaux regards artistiques sur son projet.

### ATTESTATION DE RÉSIDENCE 2016

Comme chaque année, dès lors où votre compte est crédité de droits perçus en France (plus de 100 euros), nous vous demandons de nous fournir une attestation de domicile fiscal.

La procédure à suivre et les formulaires 5000 et 5003 sont disponibles sur notre site où vous pouvez les compléter directement. Ensuite, il faut les imprimer. Veuillez noter qu'ils s'impriment automatiquement en trois exemplaires (administration étrangère, administration française, créancier). Il faut nous envoyer les trois exemplaires des deux formulaires. Puis nous demandons pour vous à l'Agence du Revenu du Canada (ARC) de compléter le formulaire 5000 **qu'elle vous renvoie**.

Lorsque vous recevez le formulaire 5000 complété et tamponné par l'ARC, il faut nous l'envoyer pour que nous l'acheminions au fisc français.

C'est seulement après cette étape que le service des paiements de la SACD à Paris pourra mettre en répartition vos droits afin qu'ils vous soient payés sans délai.

Lorsque vous nous envoyez le formulaire complété par l'ARC après septembre, nous ne pouvons pas vous assurer que vous serez rémunéré lors de la dernière répartition annuelle.

### DÉCLARATION D'ŒUVRES

En 2015, nous avons enregistré cent-vingt-neuf déclarations, dont dix en spectacle vivant et cent dix-neuf en audiovisuel.

Tous les documents téléchargés sur le site doivent être imprimés sur du papier format lettre et renvoyés complétés sans rature ni annotation, faute de quoi, ils pourront être refusés.

La liste des déclarations enregistrées au répertoire de janvier à mars 2016 est disponible sur le site à l'onglet Bulletin.

### ADHÉSIONS

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier, nous avons enregistré les adhésions suivantes :

- Henri **BERNADET**, scénariste
- David **BOUCHET**, scénariste
- Maxime **LANDRY**, scénariste
- Marie-Mousse **LAROCHE**, scénariste
- Étienne **MARCOUX**, scénariste
- Luc **PROVOST**, auteur
- Olivier **ROBERGE**, réalisateur
- Alexandre **ROY**, scénariste
- Jean-Christian **THIBODEAU**, scénariste

[WWW.SACD.CA](http://WWW.SACD.CA)

Le site a été réaménagé afin notamment de simplifier l'accès aux formulaires.

### CARTE DE MEMBRE



Centre Yoga Sangha  
3437, rue Saint-Denis  
Montréal (Québec)  
514-499-1726

Réduction de 15%.

Établi au cœur du Plateau Mont-Royal, le Centre Yoga Sangha entretient comme mission de favoriser l'épanouissement de tous ceux qui y évoluent.

### CHANGEMENT D'ADRESSE POSTALE OU ÉLECTRONIQUE

Veillez nous faire part de tout changement afin qu'il n'y ait pas d'interruption dans les envois qui vous sont destinés.

### HORAIRE D'ÉTÉ

Du 17 juin au 02 septembre inclusivement, le bureau fermera à midi le vendredi.